

**Aşka Yürüyenler**  
Ebru amur



# AŞKA YÜRÜYENLER

CİNİUS YAYINLARI

Moda Caddesi Borucu Han No: 20 Daire: 504-505  
Kadıköy 34710 İstanbul  
Tel: (216) 5505078  
<http://www.ciniusyayinlari.com>  
[iletisim@ciniusyayinlari.com](mailto:iletisim@ciniusyayinlari.com)

Ebru Çamur  
AŞKA YÜRÜYENLER

BİRİNCİ BASKI: Ocak, 2019

ISBN 978-605-7593-72-6

Baskı ve cilt:  
Cinius Sosyal Matbaası  
Çatalçeşme Sokak No:1/1  
Eminönü, İstanbul  
Tel: (212) 528 33 14

Sertifika No: 12640

© EBRU ÇAMUR, 2019

© CİNİUS YAYINLARI, 2019

Tüm hakları saklıdır.  
Bu yayının hiçbir bölümü yazarın yazılı ön izni olmaksızın,  
herhangi bir şekilde yeniden üretilemez,  
basılı ya da dijital yollarla çoğaltılamaz.  
Kısa alıntılarda mutlaka kaynak belirtilmelidir.

*Printed in Türkiye*

EBRU ÇAMUR

 **Cinius Yayınları**

## İÇİNDEKİLER

salıncak .....	11
su.....	13
sev beni .....	15
ses .....	17
rahmet.....	21
özlem.....	25
meryem.....	27
kıymet .....	29
kaybolan.....	31
kavuşma .....	33
kapı .....	37
ışık .....	39
hasret.....	41
gökkuşığı.....	43
el.....	45
dönüş.....	49
doğum.....	51
çınar.....	53
cennet.....	55
can cana .....	59
bilinmeyen.....	63
beyaz ve siyah.....	65
aşka yolculuk.....	67
aşka yürüyüş.....	71
an .....	77
ab-ı hayat .....	79
mavi.....	83



*ablama...*



## önsöz

dile geldi kalpten,  
döküldü kelimeler.  
canlar,  
yoluma eşlik edenler.  
bu yola hoşgeldiniz!  
aşka yürüyenler...





## **salıncak**

ve ben, sevdiğimin gönlünün salıncığında  
sallanmaktayım,  
usul usul.  
nefesinin sesi ile...



**su**

sen, hep içimde  
kalbimde  
başımın tacı olan  
eşim.  
söyle bana  
sabrın sonu selamet midir?  
kavuşma mıdır?  
söyle bana eşim  
bu yangın  
içimde yanmakta olan nicedir  
ne vakit söner?  
nefesin ile  
varlığın ile  
sen söyle bana!  
bitsin bu yangınlar  
ferahlasın içlerim  
ferahlat beni!  
canımın efendisi  
ferahlat...



## sev beni

sev beni  
sadece sen sev beni  
ömrüm, göğsünde uyuyup  
kalbinin sesini dinleyerek aksın geçsin.  
sadece sen sev beni,  
dizlerinde uyut  
saçlarımı severken.  
sadece sen sev beni  
gezdirirken gönlünün bahçelerini  
tut ellerimden sıkı sıkı  
sadece sen sev beni sevgilim  
ilk defa dünyaya gözlerini açan  
bir bebeği sever gibi sev beni.

## ses

'sessizliğin sesini, bana anlatır mısınız?'  
diye soruyorsun  
'anlatırım' diyorum,  
'benimkini.'  
'gözlerini kapat' diyorum önce, sonra geçip  
kulağının yanına,  
usul usul fısıldayarak başlıyorum anlatmaya.  
yaslanıp arkana  
tüm ağırlığını bırakmaya başlıyorsun  
oturduğun yere  
bırakıyorsun ağırlığını dünyanın merkezine  
doğru.  
göklerden süzülerek gelen hafiflik konuveriyor  
tam da kalbinin üstüne.  
kalbinin üstüne gelip konunca bu hafiflik hissi,  
hafif hoş bir ürperti sarıyor bedenini  
ve içini kaplıyor hoş bir ıtırın kokusu,  
sonra da leylakların, tam da ta içine,  
varlığının olduğu yere doğru.  
birdenbire duyamaz oluyorsun  
kulağına fısıldayarak, anlatmaya başlayanı  
yani beni...  
sen, hiç fark etmeden ben.  
ben, hiç fark etmeden sen oluyorum.  
sonra sen, senin içinde başlıyorsun  
usulca yürümeye kendi topraklarına doğru.  
yumuşak topraklarına, kalbinin üstündeki  
hafiflik hissi ile ağır sandığın cüssen ile.  
basarken de ne çok şaşırıyorsun yerin,



senin olan topraklarının yumuşaklığına.  
yürümeye devam ediyor  
sen ve hafiflik hissin.  
leylak kokusunu çekerek topraklarındaki  
içine doğru.  
akarsuların şelale olup aktığı,  
yedi rengi barındıran  
içinde bir göl kenarına doğru yürüyorsun.  
gölün kenarında durup uzun uzun izliyorsun  
aksini göle vuran  
sen olan beni.  
bir adım atıp gölün içine doğru,  
sonra bir adım daha,  
sonra bir adım daha daha da yaklaşıyorsun  
kendine doğru.  
o an, kulağında fısıldayan sesi  
tekrar duymaya başlıyorsun.  
sen, sen olmuşsun.  
ses de kendisi.  
sen ve ses yan yana adımlarınızı atıyorsunuz  
gölün serin suyuna doğru.  
bir adım bir adım daha derken  
gökkuşağı şelalesinin altına gelip,  
bu suya bırakıp tüm varlığınızı  
başlıyorsunuz dinlemeye  
dünyanın ve sessizliğin sesini...



## rahmet

kalbimin büyüklüğü ne kadardır diye  
düşünmekte idim  
nice zamanlardır...  
ne vakit ki sen bana 'sev, sadece sev' dedin,  
anladım  
deryayı, denizler kadar olduğunu...  
sadece sev...  
'sadece sev' dediğinde bana,  
denizime rahmetler yağdı ki  
ne rahmet.  
o rahmet ki taşırdı denizlerimi,  
yeryüzünün topraklarına doğru.  
rahmetin, dalga dalga yayıldı toprağın  
dibine doğru  
hem de en dibine.  
yerlerin dibine kadar.  
oradan da birleşti altındaki sular ile yerin  
dönmek için tekrar bana,  
bir olmaya  
birliğine...  
her bir zerrem dağılıp yeryüzüne,  
dönüp dönüp bana geldiler.  
büyüdük severken.  
olduk tam  
yer ve gök ile.  
rahmetinin, ihtişamının sevgisini büyütür iken  
korkularımızı da büyüttük beraberinde.  
rahmetinin içime akmasının verdiği zevk ile  
çoşup taşar iken yerin topraklarına





ya zarar verirsem bilmeğim yerin topraklarına...  
demez mi ki sonra o toprak bana  
sen!  
neden benim olana taşıyorsun?  
demez mi ki bana  
sen!  
neden olduğun kadar,  
olabildiğin kadar taşmıyorsun da  
benim olandan çalıyorsun!  
hırsızlık da tam bu değil midir ki?  
senin olmayan yere,  
zevkinin coşkusu ile geçip kendinden,  
görememek vereceğin zararları?  
işimiz görmek iken  
sevgi ile yaratılanı...  
işte ben de hırsız olmaktan korkmaktayım,  
çalmaktan.  
hiç de niyetim o değil iken,  
sevmeye çalışmaktan başka...  
korkutan;  
varlığının verdiği mutlulukla sarhoş olup  
unutmak diğerlerini...



## **özlem**

sevdiğim,  
bugün seni ne ellerinden  
ne ayaklarından  
ne gamzelerinden  
ne de kirpiklerinden öpüyorum.  
bugün seni ruhundan öpüyorum.



## **meryem**

sen, ben olsan şimdi  
rüzgarın sesini dinlesen  
yapraklara her esip geçtiğinde  
şimdi.  
sen, ben olsan şimdi  
dinlesen kuşların sesini, aşkı anlatan.  
şimdi.  
sen, ben olsan şimdi  
hissetsen ruhumun dinginliğini.  
şimdi.  
ben, sen olsam şimdi  
hissetsem varlığının ateşini.  
şimdi.  
ruhumda...



## **kıymet**

bu gözler seni arıyor  
görmek için varlığını.  
bu gözler  
yaratılan her şeyde  
seni arıyor.  
söyle sevdiğim  
öteki yarım  
neredesin?  
yorgun düştü bu beden  
yollarda...  
yitirdi umutlarını çoğu zaman  
yollarda.  
düştü  
hallerden hallere.  
görebilmek için  
bir kez daha seni...



## **kaybolan**

sevdikçe seni  
en derinlerime doğru  
kaybolmak  
hem de hiç kaybolduğundan endişelenmeden...  
korkmadan.  
çünkü sen hep bilirsin ki  
götürdüğün derinlerde beni,  
saklı olanı,  
cennetini âlemlerin  
gezdirdiğini.  
kaybolmak,  
gizli cennete girişin sırrı.  
kaybolmak,  
bulmak benliklerimizi...

## kavuşma

biliyor musun sevgili,  
bazen kendimi birçok kolu olan  
bir nehre benzetiyorum.  
akıyorum su gibi.  
geçtiğim, aktığım topraklar yeşeriyor.  
oysaki ben akıyorum yeşertmek için toprakları.  
ulaşmak için denizime birçok koldan,  
tek olmak ve denizimde 'hiç' olmak  
küçük bir dalga olup karışmak için  
denizime akıyorum.  
ben ve ben sadece akmak istiyorum.  
bazen akarken yolumu, yönümü kaybediyorum.  
işte sen de 'o' ol istiyorum,  
beni denizime götüren rehberim.  
benim rehberim olur musun tutar mısın elimden,  
akarken ben?  
sel olmadan, hiçbir yeri yıkmadan,  
bana usul usul akmayı öğretir misin?  
beni denizim ile buluşturan olur musun?  
sadece var olur musun?  
her daim yanıyorum, ondandır su olup akma  
isteğim.  
yüreğime su serpenim olur musun?  
kalbimin üstünde bu kadar ağırlık varken  
bunları kalan son güç kırıntılarımla ile  
bir kenara atıp, ferahlatıp yüreğimi,  
sana yer açabileceğimi de nerden çıkardım?..  
hazinemiz denizler âleminin diplerinde  
saklı dururken,



dalmadan önce bu derin sulara,  
son nefesini alıp patlatırcasına ciğerlerimi,  
yetecek mi sandın bu uzun kısa nefesim,  
çıkarmaya yetecek kadar hazinemizi saklandığı  
derin sulardan?..

bana; 'sadece var olur musun?'  
her daim yanıyorum ondandır,  
su olup akma isteğim...  
yüreğime su serpenim olur musun?'  
diye sormuştun zamanlardan karanlık bir vakit.  
sen yüklerini bırakmaya hazır mısın  
ruhunun üstündeki, ki onlar yosun tutmuşlar  
yüzyıllar boyu.

sen hem yanan, hem su serpenin olmadan  
yüreğine nice sular serpsem  
şelaleler olsam aksam topraklarına  
ya da bir nehir olsam sarsam topraklarını  
dört bir koldan, çatlatsam topraklarını şiddetle,  
girebilmek için derinlerine...  
bir olmak, harmanlanıp ulaşmak için birliğin  
zevkine.  
söyle sevgili, sen boşaltmadan yüklerini  
kalbinin semerlerine dolup taşan  
aksam topraklarına,  
yine de su serpenin olur muyum?



## kapı

kapında esmekteyim bir rüzgar ile  
esip geçip, karışmak için semaya...  
yorulmuş ruhunun üzerindeki tozları üflemek  
esip kalbinin kuruyan topraklarına,  
ekmek için umut tohumlarını.  
sulamamışsın içini.  
çöl olmuş kalbin.  
vahamızı yaratmak için  
çöllerinde  
beklediğin de nedir!  
birlikte yeşertmek için  
umudu  
kurumuş topraklarında  
beklediğin de nedir!  
kolay olan ormanlar içinde  
bir umut fidanı olmak mıdır,  
yoksa çölde bir sahra olabilmek mi?..  
ben, kalbinin çölünde sahra olmak  
mucizenin küçük bir parçası olmak isteyenim...  
görmek isteyenim yeşeren umut tohumlarını  
kalbindeki.  
bu sebeptendir ki sebat etmekteyim...  
kapında.  
bu sebeptendir ki yanmaktayım  
kalbinin çölünde...





## ışık

ilk bu kapıdan girdin  
susuz kalmış  
gönlümün bahçesine.  
tüm canlılığını  
güzelliğini  
kaybetmiş olan  
bahçeme.  
nakşettin toprağıma  
kudretini  
akıttın varlığının ihtişamını  
toprağıma.  
her bir zerreme nakşoldu  
kudretin.  
başlattın yaşamı  
topraklarımda.  
hoş geldi varlığın  
kudretin  
içime  
hoş geldin ruhum  
hoş geldin...

## hasret

sen,  
özgürce uçan gökler âleminin yedi katında!  
her katında bu âlemlerin.  
hem de gönlünce gezen,  
çeken havasını içine semaların...  
ben,  
dünya âlemini kaplayan,  
hem de her bir zerreciğini.  
üzerimde nehirleri, dağları, vadileri,  
denizleri barındıran.  
ben yine ben,  
konmasını bekleyen çamurlu topraklarına,  
âlemlerin yedi katından gelen bu kuşun.  
hem de ne sabırla!  
konsun ki; gök ve yerin ancak kıyamet koparsa  
birbirine kavuşacağına, karışacağına  
inananlara ibret-i âlem olsun.  
ben,  
hasreti ile  
bekleyen...





## **gökkuşağı**

elimin ortasında tuttuğum sıkı sıkı  
şaşkınlıkla baktığım  
gökkuşağım.  
varlığından mahrum bırakma beni.  
sen büyük olansın,  
ben ise küçük olan.  
avuçlarına koyduğum kalbimin her bir yerine  
yaşamın coşkusunu akıtsın  
sevginin çeşmesi.  
ve kalbimi yaşat  
varlığın ile...  
akıt, sevginin çeşmesinden, ki o ab-ı hayat  
çeşmesi  
değil midir ki sonsuz ve sınırsız olan,  
sadece sen sev beni  
usul usul  
sessizce  
konuşmadan...

el

günüşüm,  
nicedir saklanmaktayım  
beni bulduğun yerde.  
gün ışığından uzak.  
renkleri solmuş, kanı çekilmiş tüm damarlarından,  
göremediği için ışığını.  
hayatı böyle zannederek saklanmış köşesinde.  
yıllar geçmiş  
belki de yüzyıllar.  
zamansızlık zamanı olmuş.  
vakitlerden bir vakit  
saklandığı yerin kapısız kapısında  
biri belirmiş  
karanlığa alışmış gözleri  
seçememiş varlığını 'o'nun.  
emin olmak için bir adım atmış kapıya doğru.  
yaklaştıkça ışık artmaya başlamış, gözlerini  
yakmış.  
korkarak geri atmış adımını, yanmamak için.  
sonra bir ses duymuş 'gel' diyen.  
emin olmak için beklemiş duyduğuna  
'gel' diyen yine aynı ses.  
olduğu yerde kalmış  
kalbi o kadar çarpmaya başlamış ki  
ışıksız kalmış bedeni bu sarsıntıyı kaldıramayıp,  
düşmüş yere.  
kendisi ile kalmış baş başa,  
var olmak ile gitmek arasında...





yeni bir âlemmiş gitmek, var olmak ise bildiği  
bir yer.

kalmış kendisi ile bir vakit daha  
ve seçmiş gitmeyi yattığı yerde.

'gel' diyen aynı ses yine kulaklarına gelmiş  
rüzgarın esintisi ile.

açmış gözlerini bakmış  
ondan gelen sesin olduğu yere.

görebildiği sadece  
ona 'gel' diye uzatılan bir çift el olmuş.



## **dönüş**

sevdiğim,  
dergahındayım.  
dönüyorum  
oldum bir semazen.  
huzurunda durup  
alıp gönül selamını  
dönüyorum.  
aşkın ile  
dergahında  
döndükçe  
büyüyorum.  
sıyrılıyorum her bir yükümden.  
her bir hırkamı sıyırdığımda  
bıraktığımda  
dergahının bahçesine  
dönüyorum  
sana doğru.  
en çok da kendime doğru  
aşka doğru...



## **doğum**

yerim,  
dergahın.  
bahçesinde dergahının geziyorum nicedir.  
yoksun!  
ölmeden ölüyorum varlığın ile.  
aşkın içinden geçiyorum  
yanarak...  
içime suların serpilirken, ferah ferah.  
her an ölüp  
her an yeniden doğuyorum.  
aşk ile...



## **ınar**

sevdiğim,  
gönlümün efendisi.  
sen benim ne yârim, ne öteki yarım,  
ne de kadim dostum ol.  
sen benim gölgesinde yaslanıp dinlendiğim,  
dallarından toplayıp umutlarımı  
cebime doldurduğum  
kocaman, güçlü ınar ağacım ol...

## cennet

parçalara ayrılmış ruhum  
savrulmuş âlemlerden âlemlere.  
seyyah olup çıkmışım yollara,  
toplamak için parçalarımı  
yedi âlemlere savrulan.  
geçmişim bilmediğim diyarlardan,  
geçmek de ne geçmek.  
hiç bitmeyeceğini sandığım yollardan geçmişim  
bulmak için savrulan parçalarımın  
belki de birini.  
ne de çok şey öğrenmişim  
geçerken yollarından o diyarların.  
bulup koymuşum yerine,  
savrulan ruh taneceğinin her birini  
yerine.  
hep ama hep aramışım çıkışını,  
yürüdüğüm âlemlerin.  
çıkabil ki,  
düş tekrar yollarına bulabilmek  
ve ait olduğu yere koyabilmek için  
savrulanını.  
her bulup, yerine koyduğunda parçacığını  
ruhunun,  
sanmışsın ki bu son parçandı seni bir olmaya,  
tek parça olmaya götürecektir olan...  
sabır nedir bilir misin sen?  
sabır!  
bulduğunda her bir parçanı  
aynı kudretle yollara düşebilmektir





bulmak için diğerlerini...  
sabır nedir bilir misin sen?  
sabır!  
her bir âlemin kapısından çıkarken  
bırakabilmektir olduğu yerde  
olduğu gibi oranın güzelliğini.  
kalbine koyup, yola düşüp,  
kapayabilmektir kapılarını  
hiç de düşünmeden.  
ve kilitleyip anahtarını koymaktır cebine  
yeni yollara düşeceklere umut olabilmek için  
vererek sihirli anahtarını kapının,  
sırlar âleminin kırk düğümlü kapısının anahtarını.  
ki onlar bilsinler  
her bir karanlık yolun aydınlığa ulaşacağını...



### **can cana**

varlığım da yokluğum da  
fakirliğim de zenginliğim de sensin.  
göğün kubbesinin altında yeryüzü salıncağında  
sallanmaktayız yan yana.  
göz göze, can cana.  
seyretmekteyiz güzelliğini yaratılanın  
el ele, diz dize.  
can cana.  
damarlarımızdan, kanlarımız yerine  
gördüklerinden sarhoş olmuş  
ruhlarımızın parçaları dolaşmakta.  
gel,  
birakalım tüm endişeleri, korkuları, ümitsizlikleri de  
seyrine dalıp sarhoş olalım  
güzelliği karşında yeryüzü âleminin,  
yine yeniden.  
maşuk olalım.  
yollara düşelim,



keşfi için bu âlemin.  
bu sefer el ele, yan yana,  
can cana.  
varlıklarımızı edelim teslim  
birbirimizin ellerine.  
bu rüya âleminin içinden geçerken,  
şükür edelim aldığımız nefesler için yan yana iken.  
sevdiğim,  
gök kubbeden inip  
yeryüzü âleminin topraklarına basmak  
ister misin,  
maşuk olmak isteyen bu kul ile?..  
can cana yürümek ister misin,  
yerin toprağının üstünde?



## **bilinmeyen**

bilinmeyen bir hazinesin,  
sen.  
gönlünün hazinesini keşfetmek isteyenim  
ben.  
seni bildikçe  
tanıdıkça,  
gezdikçe  
gönlünün hazinesinde,  
çektikçe havasını bahçenin içime,  
biliyorum ki sana bir adım daha yaklaşıyorum.



## **beyaz ve siyah**

ben sen olayım  
sen de ben.  
ben sana yakınlaşayım  
sen de bana.  
her bir adımda birliğe  
her bir adımda hiçliğe.

## aşka yolculuk

bazen umutsuz, yorgun, bazen kızgın ve öfkeli,  
bazen coşkulu, neşeli hissettiği bir yolda  
yürümekte idi  
nicedir.  
yolda,  
bazen çorak yerleri, bazen coşkulu akan nehirleri,  
bazen durgun denizleri,  
bazen karla örtülmüş toprakları gördü.  
bu yolları geçerken,  
hep de 'ne vakit biter ki acaba bu yollar' dedi  
içinden.  
kızdı  
içinden 'asıl yolun sonu değil  
yolculuk önemlidir' diyenlere...  
günler akıp geçti, mevsimler değişti.  
yollar bitmedi, bitmedi...  
yürüdükçe yolları, yaklaştı bir adım daha  
ferahlığına, ışığına.  
fark etmeden yaklaştığına ışığına...  
yandı yandı içleri hep yürürken yolları...  
bazen uzun ve hiç bitmeyeceğini sandığı tünellere  
girdi.  
tünellerden çıkıp, ne zaman biteceğini hiç  
bilmediği  
uzun uzun yollarda yürüdü.  
yürüdü...  
bu yolların sonunda köprülerin olduğunu,  
her tünelin bir çıkışı olduğunu,  
birbirinden ayrı gibi arasına denizler girip





birleşmeyeceğini sandığı,  
oysa basit bir köprü ile tüm yolların geçilebildiğini  
anladığı köprülerden geçti.  
yandı...  
geldiğinde ise tünelin sonu  
gözlerini yaktı ışığın şiddeti.  
kapadı gözlerini,  
kapattı gözlerini  
bulmak, görmek için yandığı ışık.  
dünya âleminin güzelliğini görmeye...  
indirdi perdelerini gözlerine.  
açtı  
karanlık  
aradığı ışığın önündeki perdeleri.  
kendisi ile kendisi arasındaki...  
serpti içine suları.

## aşka yürüyüş

ben nicedir gönlünün bahçesindeyim.  
ne kadar da güzel ağırılıyorsun beni.  
yer, gök, denizler diyarında gezdiriyorsun  
usul usul tutup ellerimden.  
şefkat ve sevgi akıyor ellerinden ellerime.  
tüm varlığım hafifliyor ellerinde...  
gezdiriyorsun diyarlarını, tutarken elimi  
her diyarın müziğini dinletiyorsun usul usul.  
dans ediyor varlığım, müziği ile diyarlarının...  
ellerin ellerimde kuşlar diyarına gidiyoruz,  
hepsi ayrı ayrı nağmeler söylüyor.  
şaşkınım  
nasıl da karışmıyor nağmelerinin sözleri  
birbirine diye...  
birden kesiliyor yerin toprağından ayaklarım,  
göğün yükseğine çıkarıyorsun yedi kat...  
her bir katı göklerin rengarenk.  
gözlerim şaşkın, ilk defa gördüğü  
bu renk cümbüşü karşında.  
ne güzel de uyum içinde geçmiş renkleri birbirine.  
daha anlamadan göklerin yedi katının  
renklerinin güzelliğini, buluyorum kendimi  
denizler âleminde, ellerin ellerimde...

denizkızları, rengarenk balıklar, mercanlar,  
denizkabukları gezdiriyor beni ...  
büyülenmiş, ama en çok da şaşkın geziyorum  
gönlünün bahçesinde,  
ellerimde ellerinin sıcaklığı,



ki bana hatırlatan rüyada olmadığımı...  
ben bir anka kuşuyum gönlünün bahçesinde.  
gezdiren gösterdikçe diyarlarını,  
yanıp kül oluyorum cennetinin güzelliği ile...  
kül olmuş bedenimden yeniden doğuyorum  
her gün.  
ve ben gönlünün bahçesinde  
yeniden doğmak için ölüyorum her gün.  
ölmek için yaşamak nasıl bir duygudur bilir  
misin sen  
sevgili, hem de her gün...  
hem korkmak ölmekten, çırpınmak kanatlarınla,  
hem de göreceğin yeni diyarların  
heyecanlı telaşıyla çırpınmak kanatlarını  
göğe doğru...  
her gün yeniden doğmak için beklemek kafesinde;  
sevdiğinin elini görebilmek için  
kafesinin kapısında sabırla  
beklemek nedir bilir misin?  
açsın kafesi ve uçsun özgürce  
diyarlarında sevdiğinin gönül bahçesinin.  
özgürlüğüne kavuşturacak eli beklemek,  
beklemek, beklemek...  
bir yandan da ya gelmezse diye düşünüp durup  
kalbini yine ateşe atmak...  
her daim yanıyorum, her yerim yangın yeri...  
oysa ben sadece denizime kavuşmak için  
akmak isteyen bir nehirken  
su olup akmak isterken denizlerime doğru,  
beni bu ateşlere düşüren,  
elleri ile ateşe bırakan da kimdir?



yoksa sen misin sevgili?  
yoksa canımın canı, gündüzüm, maşukum,  
öteki yarım, yârim sen misin?  
ben, teslim olmuşken varlığına,  
gönül bahçende bir kafesin içinde  
hapis olmaya razı olmuşken,  
uçmak varken göğün semalarında...  
yoksa sen misin beni hapis eden bu altın kafese?  
her an yandığımı, doğduğumu küllerimden,  
görmenin verdiği zevke dalan,  
bu zevk ile sarhoş olup  
meşke dalan da mı sensin yoksa?  
oysa bilmez misin aşk şarabının sarhoşluğu  
bir ömür sürer de  
meşkinin, birkaç zamanlık  
dünya vakti kadar sürdüğünü...  
yoksa sen  
aşk ile meşk etmeyi mi unuttun?  
aşk olmadan meşk olmayacağını da...  
sana ne oldu ki bunları eder oldun,  
ne oldu da anka kuşunu hapis eder oldun  
gönlündeki altından kafese?..  
avuçlarında sıkı sıkı tutmak yerine,  
bıraksan semalara doğru uça özgürce  
kendi göklerinde, evinde doya doya,  
doldursa kendi göklerinin nefesini ciğerlerine,  
sonra gelip omzuna konsa,  
fısıldasa kulağına oranın güzelliklerini bir bir,  
kendi evinin havası ile içine çektiği.  
sonra kalbinin üstüne seninkini alsın.  
bir çırpıda uçsanız semalara doğru 'bir' olsanız...





## **an**

rüzgar u ururken ruhumun üstündeki tozları,  
her Şey hafifler.  
an olurum.  
bir olurum  
rüzgar ile.  
varlığıma, hayata, yaŐama  
en çok sana sunarım Őukranlarımı.  
en çok r zgarımı severim  
bu anları yaŐatıp geçtiği için içimden.  
kalbim, i im  
serinler, hafifler.  
zaman durur...  
an olurum.  
işte senin varlığın böyle bir andır.  
içimde.  
varoluŐuna Şükür...

## ab-1 hayat

o kadar özlemişim ki,  
seni.  
hiç bitmeyen ab-1 hayat çeşmenden akıttığın  
hiç bitmeyen suyu bir çırpıda kana kana içsem  
yine de susuzluğunun özlemi bitmez.  
biten sadece bitmeyen suyu olur,  
çeşmesinin ab-1 hayatın.  
sen,  
dinsin diye özlemim 'iç benden kana kana'  
diyorsun.  
diyerek ne de güzel ediyorsun.  
ki zaten sen ne dersin güzelini dersin.  
'sel olup içine akayım,  
ferahlatayım yangınlarını' diyorsun,  
ferahlatıyor sözlerinin nağmeleri  
özlemin ile yanan içimi.  
'oh' dedirtiyor, 'dünyalar da varmış.'  
peki bilmez misin ki  
celladım olacağının,  
iç benden kana kana  
bitmez benim sularım diyerek.  
daha da coşkulu,  
gürül gürül akıtarak çeşmesini suyunun.  
ben, seni nasıl celladı ederim ki bu ölümlü  
bedenin?  
içmem ki  
gürül gürül akan sularından.  
istesem de içmem,





sen, bana yasaklı elmasın.  
içersem suyundan kana kana  
kanıp susuzluğuna özleminin  
kovulurum cennetinden.  
yakıp küle döndüren aşkının.  
söyle  
içeyim mi yasaklanmış suyundan  
ab-ı hayat çeşmenin,  
ki akmak istemekte iken gürül gürül  
içimin yangınına,  
kaplamak isterken tüm yanan yerlerini ruhumun?  
ey canımın efendisi söyle  
içeyim de bitmeyen suyundan  
kovulup, cennetinden aşkının  
düşeyim mi bu dünya dedikleri çöle?



## **mavi**

şimdi yerim dünyadaki cennetim.  
şimdi yerim baharım,  
şimdi yerim baharın mis kokusunu yaydığı  
bahçeler,  
şimdi yerim can suyumun aktığı çeşmeden  
doyurmak,  
yeşillendirmek kurumuş topraklarımı  
şimdi yerim, kendi cennetim  
şimdi yerim aşkın suret bulmuş mavi denizim  
hoşgeldin mavim, cennetim, baharım.